

第3学年

教科	科目	4月	5月	6月	7月8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月 3月	
家庭	家庭総合	授業内容 自分らしい人生をつくる	自分らしい人生をつくる	高齢社会を生きる	高齢社会を生きる 子どもと共に育つ	子どもと共に育つ	子どもと共に育つ	子どもと共に育つ	子どもと共に育つ	住生活をつくる	住生活をつくる 経済生活を含む	経済生活を営む
	育てたい力	22 コミュニケーション力 31 課題解決力 (問題発見力) 51 協働課題解決力 63 自己規律力 73 キャリア探究 (助産師・職業観)	22 コミュニケーション力 31 課題解決力 (問題発見力) 51 協働課題解決力 63 自己規律力 73 キャリア探究 (助産師・職業観)	12 クリティカルシンキング 21 コラボレーション力 33 社会的貢献力 51 協働課題解決力 62 協働性	12 クリティカルシンキング 21 コラボレーション力 33 社会的貢献力 51 協働課題解決力 62 協働性	22 コミュニケーション力 33 社会的貢献力 53 Diversity 61 責任感	22 コミュニケーション力 33 社会的貢献力 53 Diversity 61 責任感	22 コミュニケーション力 33 社会的貢献力 53 Diversity 61 責任感	22 コミュニケーション力 33 社会的貢献力 53 Diversity 61 責任感	22 コミュニケーション力 33 社会的貢献力 53 Diversity 61 責任感	21 コラボレーション力 34 グローバルシチズンシップ 53 Diversity 61 責任感	21 コラボレーション力 34 グローバルシチズンシップ 53 Diversity 61 責任感
家庭	フードデザイン	授業内容 健康と食生活	健康と食生活	栄養素・食品の特徴 調理実習	栄養素・食品の特徴 調理実習	調理と献立 調理実習	調理と献立 調理実習	調理と献立 調理実習	豊かな食生活をつくる 調理実習	豊かな食生活をつくる 調理実習	豊かな食生活をつくる 調理実習	
	育てたい力	11 ロジカルシンキング 34 グローバルシチズンシップ 51 協働課題解決力 63 自己規律力 73 キャリア探究 (助産師・職業観)	11 ロジカルシンキング 34 グローバルシチズンシップ 51 協働課題解決力 63 自己規律力 73 キャリア探究 (助産師・職業観)	11 ロジカルシンキング 22 コミュニケーション力 33 社会的貢献力 52 ピアミッドセット 62 協働性	11 ロジカルシンキング 22 コミュニケーション力 33 社会的貢献力 52 ピアミッドセット 62 協働性	12 クリティカルシンキング 22 コミュニケーション力 34 グローバルシチズンシップ 51 協働課題解決力 62 協働性	12 クリティカルシンキング 22 コミュニケーション力 34 グローバルシチズンシップ 51 協働課題解決力 62 協働性	12 クリティカルシンキング 22 コミュニケーション力 34 グローバルシチズンシップ 51 協働課題解決力 62 協働性	21 コラボレーション力 34 グローバルシチズンシップ 53 Diversity 61 責任感	21 コラボレーション力 34 グローバルシチズンシップ 53 Diversity 61 責任感	21 コラボレーション力 34 グローバルシチズンシップ 53 Diversity 61 責任感	21 コラボレーション力 34 グローバルシチズンシップ 53 Diversity 61 責任感
音楽	音楽Ⅲ	授業内容 1・2年の復習	音楽アンサンブル (自由探検) 声楽曲 (アリア・リート) の学習	音楽アンサンブル (自由探検) 声楽曲 (アリア・リート) の学習	実践試験における自己分析・鑑賞分析	創作活動と演奏実習	創作活動と演奏実習	実践試験における自己分析・鑑賞分析	自由制作	実践試験における自己分析・鑑賞分析	実践試験における自己分析・鑑賞分析	
	育てたい力	11 ロジカルシンキング 53 Diversity 81 想像力	11 ロジカルシンキング 53 Diversity 81 想像力	11 ロジカルシンキング 14 分析力 81 想像力	11 ロジカルシンキング 14 分析力 81 想像力	11 ロジカルシンキング 14 分析力 81 想像力	11 ロジカルシンキング 14 分析力 81 想像力	11 ロジカルシンキング 14 分析力 81 想像力	51 協働課題解決力 21 コラボレーション力 12 クリティカルシンキング 11 ロジカルシンキング 22 コミュニケーション力	51 協働課題解決力 21 コラボレーション力 12 クリティカルシンキング 11 ロジカルシンキング 22 コミュニケーション力	51 協働課題解決力 21 コラボレーション力 12 クリティカルシンキング 11 ロジカルシンキング 22 コミュニケーション力	
美術	美術Ⅲ	授業内容 絵画デッサン 「お玉の自画像」	油彩 「絵写」	油彩 「絵写」	油彩 「絵写」	卒業制作 企画・アイデアスケッチ 水彩下絵	卒業制作 水彩下絵	卒業制作 B1パネル水彩 合評会	卒業制作 B1パネル水彩 合評会	卒業制作 B1パネル水彩 合評会	卒業制作 B1パネル水彩 合評会	
	育てたい力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力
音楽	音楽Ⅲ	授業内容 12年の復習	展覧会作品制作	展覧会作品制作	展覧会作品制作	展覧会作品制作	展覧会作品制作	展覧会作品制作	展覧会作品制作	展覧会作品制作	展覧会作品制作	
	育てたい力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	14 分析力 22 コミュニケーション力 63 自己規律力 62 協働性 53 Diversity
美術	美術Ⅰ	授業内容 絵画デッサン 「自画像」	油彩 「絵写」	油彩 「絵写」	油彩 「絵写」	卒業制作 企画・アイデアスケッチ 水彩下絵	卒業制作 水彩下絵	卒業制作 B2パネル水彩 合評会	卒業制作 B2パネル水彩 合評会	卒業制作 B2パネル水彩 合評会	卒業制作 B2パネル水彩 合評会	
	育てたい力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	14 分析力 22 コミュニケーション力 63 自己規律力 62 協働性 53 Diversity
音楽	音楽Ⅰ	授業内容 基本の用語	展覧会作品制作	展覧会作品制作	展覧会作品制作	展覧会作品制作	展覧会作品制作	展覧会作品制作	展覧会作品制作	展覧会作品制作	展覧会作品制作	
	育てたい力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	13 読解力 14 分析力 63 自己規律力 71 チャレンジ精神 81 想像力	14 分析力 22 コミュニケーション力 63 自己規律力 62 協働性 53 Diversity
美術	基礎デザイン	授業内容 色の基礎知識 プリント教材 自己紹介カード	画像構成と視覚効果 プリント教材 自己紹介カード	ポスター制作	ポスター制作	企画・アイデアスケッチ 「機軸デザイン」	設計・モデリングとプレゼンテーション 「機軸デザイン」	設計・モデリングとプレゼンテーション 「機軸デザイン」	設計・モデリングとプレゼンテーション 「機軸デザイン」	設計・モデリングとプレゼンテーション 「機軸デザイン」	設計・モデリングとプレゼンテーション 「機軸デザイン」	
	育てたい力	13 読解力 14 分析力 21 コラボレーション力 41 情報リテラシー 62 協働性 71 チャレンジ精神 81 想像力	13 読解力 14 分析力 21 コラボレーション力 41 情報リテラシー 62 協働性 71 チャレンジ精神 81 想像力	14 分析力 31 課題解決力 (問題発見力) 41 情報リテラシー 62 協働性 71 チャレンジ精神 81 想像力	14 分析力 31 課題解決力 (問題発見力) 41 情報リテラシー 62 協働性 71 チャレンジ精神 81 想像力	14 分析力 31 課題解決力 (問題発見力) 41 情報リテラシー 62 協働性 71 チャレンジ精神 81 想像力	14 分析力 31 課題解決力 (問題発見力) 41 情報リテラシー 62 協働性 71 チャレンジ精神 81 想像力	14 分析力 31 課題解決力 (問題発見力) 41 情報リテラシー 62 協働性 71 チャレンジ精神 81 想像力	14 分析力 31 課題解決力 (問題発見力) 41 情報リテラシー 62 協働性 71 チャレンジ精神 81 想像力	14 分析力 31 課題解決力 (問題発見力) 41 情報リテラシー 62 協働性 71 チャレンジ精神 81 想像力	14 分析力 31 課題解決力 (問題発見力) 41 情報リテラシー 62 協働性 71 チャレンジ精神 81 想像力	14 分析力 31 課題解決力 (問題発見力) 41 情報リテラシー 62 協働性 71 チャレンジ精神 81 想像力
英語	実用英語	Hamburger History ハンバーガーの歴史 ファストフードとして身近なものであるハンバーガーの成り立ちと世界中に広がった経緯をBBCのニュース映像を基に理解し、現在の食生活について考える。 ・文型①	Rings and Things ジュエリー ジュエリーが地位を表すものであったことや国によって大きさやつける部位に意味があることをBBCニュース映像を基に理解し、現在の食生活について考える。 ・文型①	Bringing up baby 子育て BBCのドキュメンタリー番組を通して、アフリカ大陸の歴史や文化を学ぶ。日本と対比して共通するところ、異なるところを英語で発表する。 ・文型①	Into the wildness 大冒険 BBCのドキュメンタリー番組を通して、アフリカ大陸の歴史や文化を学ぶ。日本と対比して共通するところ、異なるところを英語で発表する。 ・文型①	Jade 翡翠 翡翠に関する映像を基に、翡翠と孔子の関係等その教養などを英語で理解する。 ・人物名詞	The Mongols モンゴル人 BBCのドキュメンタリー番組を通して、モンゴルの歴史や文化を学ぶ。日本と比較して共通するところ、異なるところを英語で発表する。 ・受け身	Diamond ダイヤモンド ダイヤモンドの歴史や言い伝え、その成り立ちなどを英語で理解する。 ・現在完了形	Gorillas in Our Midst 人間の目の動きを激しく動き回るバスケットボールの場面から科学的に考える。 ・動詞	Gorillas in Our Midst 人間の目の動きを激しく動き回るバスケットボールの場面から科学的に考える。 ・動詞	Gorillas in Our Midst 人間の目の動きを激しく動き回るバスケットボールの場面から科学的に考える。 ・動詞	
	育てたい力	53 Diversity 61 コラボレーション力	53 Diversity 61 コラボレーション力	13 読解力 21 コラボレーション力 34 グローバルシチズンシップ	13 読解力 21 コラボレーション力 34 グローバルシチズンシップ	21 コラボレーション力 34 グローバルシチズンシップ	21 コラボレーション力 34 グローバルシチズンシップ	21 コラボレーション力 34 グローバルシチズンシップ	21 コラボレーション力 34 グローバルシチズンシップ	21 コラボレーション力 34 グローバルシチズンシップ	21 コラボレーション力 34 グローバルシチズンシップ	
英語	コミュニケーション英語Ⅱ	The Past, Present and Future of Umbrellas 傘に関する調査や歴史についての英語を読み、データを調べたり、ヨーロッパの風俗について知る。 SVC, SVOの文型の英語を理解し、それを用いて自分の意見を言う。	The Past, Present and Future of Umbrellas 傘に関する調査や歴史についての英語を読み、データを調べたり、ヨーロッパの風俗について知る。 SVC, SVOの文型の英語を理解し、それを用いて自分の意見を言う。	Different Ways to Enjoy Art Museums 芸術作品の鑑賞の仕方についての英語を読み、データを調べたり、美術館の楽しみ方を学ぶ。 SVO, SVOの文型の英語を理解し、それを用いて自分の意見を言う。	How Climate Changes 気候変動についての英語を読み、世界の気候がどうなるかという問題と原因を知り、その対策、被害を多角的に見る姿勢を養う。 SVC, SVOの文型の英語を理解し、それを用いて自分の意見を言う。	English Textbooks from Around the World 様々な国で使われている教科書についての英語を読み、文化の違いを理解する。 例題、強調、動詞の受け身、動詞の否定形などについて学び、色々な言い回しで自分の意見を言う。	The Hayabusa Project 宇宙探査機「はやぶさ」についての英語を読み、その探査機開発のチャレンジ精神について学ぶ。 関係代名詞を復習し、自分の好きなものを英語で紹介する。	The Hayabusa Project 宇宙探査機「はやぶさ」についての英語を読み、その探査機開発のチャレンジ精神について学ぶ。 関係代名詞を復習し、自分の好きなものを英語で紹介する。	The Origin of Santa Claus サンタクロースに関する英語を読み、西洋の歴史や文化を学ぶ。 関係代名詞について学び、自分の考えや聞いた内容を相手に伝える。	Japanese Agriculture is Changing 日本の農業に関する英語を読み、世界的に評価される日本の農業の現状について知る。	Japanese Agriculture is Changing 日本の農業に関する英語を読み、世界的に評価される日本の農業の現状について知る。	
	育てたい力	13 読解力 14 分析力 22 コミュニケーション力	13 読解力 14 分析力 22 コミュニケーション力	13 読解力 14 分析力 22 コミュニケーション力	13 読解力 14 分析力 22 コミュニケーション力	13 読解力 14 分析力 22 コミュニケーション力	13 読解力 14 分析力 22 コミュニケーション力	13 読解力 14 分析力 22 コミュニケーション力	13 読解力 14 分析力 22 コミュニケーション力	13 読解力 14 分析力 22 コミュニケーション力	13 読解力 14 分析力 22 コミュニケーション力	13 読解力 14 分析力 22 コミュニケーション力
英語	総合英語	Hを含む構文の兄と僕 不定詞を含む構文 ボクが生まれた話	分詞を含む構文 人語の役割	動詞を含む構文 あるスポーツの歴史	関係詞を含む構文 ボクらの生活	動詞を含む構文 ボクらの生活	関係詞を含む構文 ボクらの生活	関係詞を含む構文 ボクらの生活	関係詞を含む構文 ボクらの生活	関係詞を含む構文 ボクらの生活	関係詞を含む構文 ボクらの生活	
	育てたい力	13 読解力 15 音読活動力	13 読解力 15 音読活動力	13 読解力 15 音読活動力	13 読解力 15 音読活動力	13 読解力 15 音読活動力	13 読解力 15 音読活動力	13 読解力 15 音読活動力	13 読解力 15 音読活動力	13 読解力 15 音読活動力	13 読解力 15 音読活動力	
英語	英語読解	インドにおけるコーヒーチェーン店やチャイブレイク店の展開 現在完了が意味する	水資源の枯渇と対策 現在完了と過去分詞が表す意味の違い	レアアース金属 固定文字を用いた表現と反意語を用いた表現	高齢者の登山事故 副詞・副詞句が表す意味	オーストラリアの歴史 構文が表す意味とその使い分け	疑問とは何か 程度や副詞が表す意味とその使い分け	睡眠不足の問題 ディクテーションが表す意味とその使い分け	日本人による海外旅行と他のアジア諸国 過去完了が表す意味とその用法	マリイタ作家の成功体験 過去完了が表す意味とその用法	マリイタ作家の成功体験 過去完了が表す意味とその用法	
	育てたい力	14 分析力 21 コラボレーション力 51 課題解決力 (問題発見力)	13 読解力 21 コラボレーション力 51 課題解決力 (問題発見力)	13 読解力 21 コラボレーション力 51 課題解決力 (問題発見力)	13 読解力 21 コラボレーション力 51 課題解決力 (問題発見力)	13 読解力 21 コラボレーション力 51 課題解決力 (問題発見力)	13 読解力 21 コラボレーション力 51 課題解決力 (問題発見力)	13 読解力 21 コラボレーション力 51 課題解決力 (問題発見力)	13 読解力 21 コラボレーション力 51 課題解決力 (問題発見力)	13 読解力 21 コラボレーション力 51 課題解決力 (問題発見力)	13 読解力 21 コラボレーション力 51 課題解決力 (問題発見力)	
国語	国語	「出会いのワーク」 アイスブレイキング 「自分を知る」 エゴグラム 習得のエゴグラム	「自分を知る」 プラス・ブロック、自分をほめる	「コミュニケーションとは」 非言語のコミュニケーション パーソナルスペース 愛情を伝える	「コミュニケーションとは」 非言語のコミュニケーション パーソナルスペース 愛情を伝える	「コミュニケーションとは」 非言語のコミュニケーション パーソナルスペース 愛情を伝える	「コミュニケーションとは」 非言語のコミュニケーション パーソナルスペース 愛情を伝える	「コミュニケーションとは」 非言語のコミュニケーション パーソナルスペース 愛情を伝える	「問題の解決」 アルスの法則 「自己防衛」 レスキューサポートの違い	「自己防衛」 アルスの法則 「自己防衛」 レスキューサポートの違い	「心理学」 フロイト、ユングの心理学 性格検査 習得検査	
	育てたい力	15 音読活動力 21 コラボレーション力 22 コミュニケーション力 32 メタ認知 53 Diversity	15 音読活動力 21 コラボレーション力 22 コミュニケーション力 32 メタ認知 53 Diversity	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 51 課題解決力 (問題発見力) 52 ピアミッドセット	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 51 課題解決力 (問題発見力) 52 ピアミッドセット	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 51 課題解決力 (問題発見力) 52 ピアミッドセット	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 51 課題解決力 (問題発見力) 52 ピアミッドセット	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 51 課題解決力 (問題発見力) 52 ピアミッドセット	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 51 課題解決力 (問題発見力) 52 ピアミッドセット	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 51 課題解決力 (問題発見力) 52 ピアミッドセット	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 51 課題解決力 (問題発見力) 52 ピアミッドセット	11 ロジカルシンキング 13 読解力 14 分析力 51 課題解決力 (問題発見力) 52 ピアミッドセット
総合	総合情報	HTML5, CSS3, JavaScriptを活用し、動的なWebデザインを含んだWebページを作成する。テーマは「学校Webページ」。	HTML5, CSS3, JavaScriptを活用し、動的なWebデザインを含んだWebページを作成する。テーマは「学校Webページ」。	HTML5, CSS3, JavaScriptを活用し、動的なWebデザインを含んだWebページを作成する。テーマは「学校Webページ」。	HTML5, CSS3, JavaScriptを活用し、動的なWebデザインを含んだWebページを作成する。テーマは「学校Webページ」。	HTML5, CSS3, JavaScriptを活用し、動的なWebデザインを含んだWebページを作成する。テーマは「学校Webページ」。	HTML5, CSS3, JavaScriptを活用し、動的なWebデザインを含んだWebページを作成する。テーマは「学校Webページ」。	HTML5, CSS3, JavaScriptを活用し、動的なWebデザインを含んだWebページを作成する。テーマは「学校Webページ」。	「学校ポスター」の作成をテーマに、Adobe Photoshop, Adobe Illustratorを活用し、ポスターを作成する。	「自分の卒業Movie」をテーマに、Movie makerを活用し動画編集を行う。	「自分の卒業Movie」をテーマに、Movie makerを活用し動画編集を行う。	
	育てたい力	11 ロジカルシンキング 41 情報リテラシー 71 チャレンジ精神	11 ロジカルシンキング 41 情報リテラシー 71 チャレンジ精神	11 ロジカルシンキング 41 情報リテラシー 71 チャレンジ精神	11 ロジカルシンキング 41 情報リテラシー 71 チャレンジ精神	11 ロジカルシンキング 41 情報リテラシー 71 チャレンジ精神	11 ロジカルシンキング 41 情報リテラシー 71 チャレンジ精神	11 ロジカルシンキング 41 情報リテラシー 71 チャレンジ精神	11 ロジカルシンキング 41 情報リテラシー 71 チャレンジ精神	22 コミュニケーション力 62 ピアミッドセット 81 想像力	22 コミュニケーション力 62 ピアミッドセット 81 想像力	22 コミュニケーション力 62 ピアミッドセット 81 想像力
総合	マルチメディア	メディア分析①「メディアとは」 メディア分析②「紙の特性」	メディア分析③「静止画の特性」 メディア分析④「動画の特性」 応用演習 「ショートムービー」作成	メディア分析③「静止画の特性」 メディア分析④「動画の特性」 応用演習 「ショートムービー」作成	小論文「私の考え、メディアとは」	メディア分析「プレゼンテーション分析」 応用演習②プレゼンテーション	Higashimou Innovation Project ～東百鳥島校を築き上げる～ プレゼンテーションと説書の作成	Higashimou Innovation Project ～東百鳥島校を築き上げる～ プレゼンテーションと説書の作成	NEGAIDAMA Project ～後継者に託す～ これまで学んだ表現メディアの特性を活かしながら、コンテンツを制作することができる能力と態度を育成する。	NEGAIDAMA Project ～後継者に託す～ これまで学んだ表現メディアの特性を活かしながら、コンテンツを制作することができる能力と態度を育成する。	NEGAIDAMA Project ～後継者に託す～ これまで学んだ表現メディアの特性を活かしながら、コンテンツを制作することができる能力と態度を育成する。	
	育てたい力	11 ロジカルシンキング 12 クリティカルシンキング 13 読解力 14 分析力 41 情報リテラシー	11 ロジカルシンキング 12 クリティカルシンキング 13 読解力 14 分析力 41 情報リテラシー	11 読解力 12 クリティカルシンキング 13 読解力 14 分析力 41 情報リテラシー	11 ロジカルシンキング 12 クリティカルシンキング 13 読解力 14 分析力 41 情報リテラシー	11 ロジカルシンキング 12 クリティカルシンキング 13 読解力 14 分析力 41 情報リテラシー	11 ロジカルシンキング 12 クリティカルシンキング 13 読解力 14 分析力 41 情報リテラシー	11 ロジカルシンキング 12 クリティカルシンキング 13 読解力 14 分析力 41 情報リテラシー	11 ロジカルシンキング 12 クリティカルシンキング 13 読解力 14 分析力 41 情報リテラシー	21 コラボレーション力 61 責任感 81 想像力	21 コラボレーション力 61 責任感 81 想像力	21 コラボレーション力 61 責任感 81 想像力