

—編集後記—

テーマ

高校生のころの自分に おすすめしたい本

本書で触れた「探究」の入り口は、案外、生活の半径5mに隠れているのかもしれませんが。多くの取材を通して思うのは、立派なテーマなどなくていいということ。ふと漏らす「これ何？」という小さな声を、ぜひ一緒に面白がってみてください。その好奇心が正解のない時代の羅針盤になり、やがて「進路」そのものになる。そんな時代なのかもしれません。(赤土)



ハチミツとクローバー
羽海野チカ／集英社刊

「やりたいことがわからない」。そんな焦りに寄り添う名作です。将来に悩む主人公・竹本は、迷走の末、自分の中の「好き」や「得意」を再発見します。進路は一直線なくていい。悩みぬく時間こそ宝物だと教えてくれる物語は、親子の対話のきっかけになるはず。

©羽海野チカ／集英社

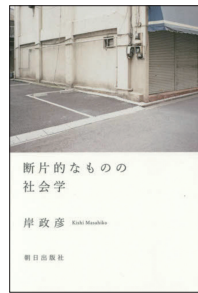
『変化の大きい時代にわが子はどう生きる?』というタイトルは、これから社会に出る高校生だけでなく、今の社会に生きる私にも関わっている気がしました。変化することには怖さもあるけど、どうせなら楽しみながら波に乗っていきたいです。担当した企画『思春期の子に寄り添うヒント』の中の「人生を楽しむ姿勢を大人が示したい」というメッセージが心に響きました。(赤羽)



何者
朝井リョウ／新潮文庫刊

就活生の自意識や葛藤を描いた小説『何者』。嫉妬を隠して冷笑し、評価が怖くて動き出せない。そんな「格好悪い自分」を認めて初めて、自分の足で踏み出せると教えてくれます。正解のない選択を前に足がすくむ人の背中を、泥臭くも力強く押し出してくれる一冊です。

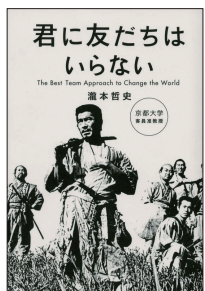
選択肢が多様に広がる一方で、物価高が家計や進路選択に影を落とす今、保護者の皆さまの悩みは尽きないと感じております。『進学費用ガイド』では、進学にかかる費用の実態を具体的に示し、物価高の時代に向き合うヒントを整理しました。付属のワークシートを使い、親子で現実を共有しながら、納得できる進路を考えるきっかけにさせていただきますと幸いです。(中原)



断片的なものの社会学
岸政彦／朝日出版社刊

日常の何気ない出来事や個人の語りから社会を見つめ直す本です。答えの出ない不安や違和感を抱えたままでいいと教えてくれます。変化の激しい時代に、自分の感じた小さな声を切り捨てずに受け止めることが、未来へ一歩踏み出す力になると伝えてくれる一冊です。

正解のない時代、進路のアドバイスに迷われることもあるかもしれませんが。しかし親子で一緒に悩み、言葉を交わす過程こそが、かけがえない時間になるのだと感じます。『子どもの成長を支える保護者の関わり方ガイド』は、対話の一助にとワークを交えて構成しました。時には親子で取り組んでみてください。この冊子が、お互いの想いを共有するきっかけになれば幸いです。(山田)



君に友だちはいない
瀧本哲史／講談社刊

特徴的なタイトルですが、仲間の大切さと、共に進むために「まず自分の意志をもつこと」の重要性を説く本です。他者の目を気にしがちな高校生へ、自分を信じて小さな一歩を踏み出す勇気をくれる、これからの時代に必要なメッセージが詰まっています。

取材を重ねるなかで、社会や入試、学ぶ内容など、今の高校生たちを取り巻く環境の変化に圧倒される思いでしたが、同時に本上まなみさんの「親自身が自分を労る」という言葉にはっとさせられました。変化の大きい時代を生きているのは、私たち大人も同じですね。子どもたちと共に社会を見つめ、学び、共に歩んでいきたいと感じました。(松尾)



みんなの「わがまま」入門
富永京子／左右社刊

「わがまま」という言葉をキーワードに、社会との関わり方を考えられる本。読んでみると、自分の想いは単なる「わがまま」ではなく、未来を拓ききっかけになるかもしれない、と勇気が湧いてきます。他者と共に自分らしく生きることを優しく後押ししてくれる一冊です。

高校生の保護者のための Career Guidance 2026

キャリアガイダンス

\\ 読者アンケートにご協力ください //

読者アンケートにお答えいただいた保護者の方に
抽選で**JCBギフトカード(3000円分)**を**100名**にプレゼント!

- URLまたは二次元コードにアクセスしていただき、読者アンケートにご回答ください。
お一人につき、一度のご応募が可能です。
- プレゼントの当選は賞品の発送をもって発表にかえさせていただきます。
(当選者へのお届け：2027年2月末予定/保護者の方あて)
- 個人情報の取り扱いについて/アンケートの回答フォームから
プライバシーポリシーをご確認ください。



● 応募期間：2026年4月1日～12月31日

<https://bit.ly/3JGOuHo>

※上記ページ内に回答フォームのリンクがございます

スタッフ

発行人

中谷明日香

編集人

赤土豪一

編集デスク

松尾明香

編集進行

赤羽佐希子 中原慎弥 山田穂香

塚田智恵美 笹原風花 長島佳子

光田洋子・三浦美紀(インタープレス) 伊藤敬太郎

藤崎雅子 松井大助 鈴木理恵 森田圭一 檜又 彩

アートディレクション

KuwaDesign

デザイン

渡部隆徳 熊本卓朗 (KuwaDesign)

表紙イラスト

Taku Bannai

プリンティングプランニング

関 陽介 廣瀬 滋

メディアプランニング

池田脩太郎

プレイスプロモーション

木村健太郎 山田 綾 高嶋純子

吉田純子 須山翔太 井上順子



発行所 株式会社リクルート

本社 東京都千代田区丸の内1-9-2 グラントウキョウサウスタワー

問い合わせ



以下のURL、または二次元コードよりお願いします。
<https://souken.shingakunet.com/souken/faq.html>

※土日祝日はお休みをいただきます関係で、お返事が遅くなる場合がございます。また内容によっては、確認にお時間がかかる場合がございます。あらかじめご了承ください。

印刷・製本

株式会社広済堂ネクスト

非売品 Printed in Japan

校内で教材として使用する以外の

本誌の記事・写真・図表などの無断転載を禁じます。